

Muzikálový čaj

Jarní, vlastně již skoro letní Čaj o třetí pro radotínské seniorky a seniory zaplnil velký sál Koruny v úterý 6. června do posledního místečka.

Lépe řečeno ho zaplnili zvaní, na které tu čekalo s čajem i sladké a ovocné občerstvení, nechyběla ani káva.



foto: Drmlová

Muzikálové písně posluchače zaujaly

Hledají se kuchaři na Home Food Festival

Až do 15. srpna se mohou hlásit kuchaři, kteří se chtějí zúčastnit Home Food Festivalu - amatérského festivalu domácího jídla, který se v Radotíně uskuteční v neděli 3. září v areálu Beach Arény Radotín.

Výzva pořadatelů (3Karasci a Beach Aréna Radotín za podpory Městské části Praha 16) zní: „Zájemci o vaření, pište na e-mail: 3karasci@seznam.cz nebo volejte na 603 427 644.“

Vloni Dana Karásková vše zhodnotila slovy: „Třetí ročník Home Food Festivalu se nám moc vydařil, všichni vypadali moc spokojeně. Chceme poděkovat těm, kteří věnovali svůj volný čas přípravě jídla, Zdeňku Krupilovi z Beach Arény za podporu a pomoc s organizací a radotínské radnici za zástítu, zapůjčení stánků a mediální podporu. Bylo to báječné sousedské setkání a my

už se těšíme na další ročník.“ Snad se vše vyvede stejně úspěšně i letos.

-jahe-



Koncert z Festivalu Jarmily Novotné

Vzpomínáte na radotínskou rodačku Jarmilu Novotnou? V Litni na ni myslí neustále – a mimo jiné všechny zvou na srpnový koncert.

Zámecký areál v Litni v srpnu opět rozezní hlasy mladých pěvkyní a pěvců

v rámci 4. ročníku Interpretačních kurzů v Litni 2017. Ty letošní povedou ve dnech 9. – 13. srpna špičková sopranistka Kateřina Kněžítková a mezinárodně žadaný basbarytonista Adam Plachetka. Jejich specializací bude studium skladeb světového i českého repertoáru a účastníky jako každoročně na klavír doprovodí šéfkorepetitor Národního divadla Zdeněk Klouda.

V závěru se tradičně uskuteční společný koncert absolventů s lektory, kteří zvou k poslechu širokou veřejnost – v neděli 13. srpna od 18.00 hodin. Koncert se odehraje v historickém objektu Čechovny, kde kdysi pěvkyně Jarmila Novotná strávila s rodinou několik šťastných let.

Interpretační kurzy v Litni 2017 a jejich závěrečný koncert jsou součástí 6. ročníku Festivalu Jarmily Novotné, který pořádá nezisková organizace Zámek Liteň, z.s. Leitmotivem letošního festivalu je 110. výročí narození legendární pěvkyně. -kd-



Skoro letní d(D)en s IZS

Téměř letní počasí vylákalo opravdu velké množství návštěvníků na další pokračování Radotínského dne s integrovaným záchranným systémem, který se konal v sobotu 13. května.

Akci uspořádala Městská část Praha 16 ve spolupráci s Hasičským záchranným sborem hlavního města Prahy, Policií České republiky, Vojenskou policií Armády České republiky, Městskou policií hlavního města Prahy, Jednotkou sboru dobrovolných hasičů Radotín a dalšími.

Policii České republiky na letošním šestém ročníku „reprezentoval“ plně vybavený Poříční oddíl krajského ředitelství, Speciální pořádková jednotka, která má mimo jiné na starosti například riziková sportovní utkání či demonstrace, ale také „Schengenbus“ Služby cizinecké policie pro práci v terénu, který je vybaven laboratoří

na odhalování padělků dokladů.

O ukázkou výcviku záchranných psů, návštěvu jízdní policie a dětské dopravní mobilní hřiště se postarala Městská policie hlavního města Prahy. Aktuální zbrojní výbavu Armády České republiky předvedla Vojenská policie. Český červený kříž pečlivě maskoval zranění, a stejně tak trpělivě vysvětloval jak je správně ošetřit či poskytnout první pomoc. Hasičský záchranný sbor hlavního města Prahy z radotínské stanice č. 8 přivezl na ukázkou cisternu.

Svou činnost před obchodním centrem Berounka na náměstí Osloboditelů prezentovala i Jednotka sboru dobrovolných hasičů Radotín, která přivezla veškeré své vybavení, včetně zbrusu nové automobilové stříkačky CAS 3, kterou radotínská radnice – zřizovatel organizace, pořídila díky získané účelové dotaci od hl. m. Prahy. -dsm-

Velký dětský den zažil premiéru

Dlouhou řádku let organizuje Městská část Praha 16 dětský den v jednom čase na jednom místě a spojuje dřívější roztroušené úsilí volnočasových organizací. Přesto si letošní ročník zažil velkou premiéru: poprvé se konal v areálu Biotopu Radotín a jeho těsné blízkosti.

A protože počasí bylo v sobotu 27. května už letní, obloha téměř bez mráčku, teplota vody přírodního jezera atakovala 23 °C a program sliboval být neskutečně pestrý a nabitý (jak na jednotlivých stanovištích, tak i na hlavním pódiu), zájem dětí z Radotína i z okolí byl mimořádný: přišlo jich přes 600.

Letošním mottem byla strašidla pod přátelským vedením Velkého Hejkala (ve skvělém obsazení Petra Pištěka z Petrpalšíkova divadla), který ten den společně s malými návštěvníky oslavil své 999. narozeniny. Jen „o pár let“ mladší Bezhlavý rytíř díky dětem a jejich neskutečné pílě při výrobě kouzelných strašoplašných květin konečně, asi po čtyřech staletích (sám

si to přesně nepamatoval), zase svou hlavu našel a pevně nasadil – teprve pak se ukázalo, že se s touto postavou ztotožnil radotínský purkmistr Karel Hanzlík.

Nicméně program probíhal kolem celé přírodní nádrže, hry a všemožná klání si připravily spolky, sdružení,



foto: Jirásek

Poprvé mohly děti svůj svátek oslavit na vodě biotopu

školní zařízení i kluby, jazyková škola a řada dalších organizací, dokonce i samotná vodní hladina se na chvíli

stala divadelním jevištěm. V protilehlém areálu Beach arény Radotín byla připravena volejbalová školička, za protipovodňovou stěnou si děti mohly prohlédnout historickou i novou techniku radotínských hasičů, zastřílet si barevnými kuličkami pod pečlivým dohledem strážníků či si vyzkoušet své cyklistické i možné budoucí golfové dovednosti.

Závěrem je nutné poděkovat všem

sponzorům a partnerům, kteří akci podpořili cenami a sladkostmi pro malé soutěžící. Ing. Pavel Jirásek

Radotín vítal Karla IV. dvakrát

Největší koncentrace postav české historie čtrnáctého století oděných do nádherných barevných a zdobených oděvů se sešla v sobotu 3. června v Radotíně. Důvodem byl Královský průvod Karla IV., který cestoval z Radotína až na Karlštejn.

Účastníci jedenáctého ročníku Královského průvodu si dali sraz v Radotíně, odkud se český král a římský císař Karel Čtvrtý se svou chotí královnou Eliškou Pomořanskou, rytíři, jezdcy, praporečnými a dalšími příslušníky královského dvora vydali přes Černošice a Mokropsy do Dobřichovic (aby v neděli dorazili na Karlštejn). Ve všech obcích a městech na trase bylo připraveno slavnostní uvítání na počest císaře. A nejinak tomu bylo i v Radotíně.

„Král odjel, ať žije nový král,“ dalo by se trochu zaparafrazovat. Tato replika asi nejlépe vystihuje situaci, k níž došlo po odjezdu Karla IV. (Karel Král) a Elišky Pomořanské (Monika Vaňková) na trase průvodu. Z časových důvodů a proto, že císaři byl připraven delší program šitý přímo na míru, měl Radotín vlastního a určité toho nejlepšího vladaře – charismatického a neololatelného Františka Kreuzmanna a okouzující půvabnou Miladu Čechovou v roli císařovy ženy Elišky.

Na zcela novém pódiu před radotínskou radnicí se tak postupně vystřídaly

známé historické postavy Jan Jindřich, bratr císaře (Petr Bendl), arcibiskup Arnošt z Pardubic (Jiří Oberfalzer), vévoda Štěpán II. Bavorský (Martin Kupka), které radotínský rychtář Karel vřele uvítal, klíč od města císaři věnoval a císař pak na oplátku městská práva Radotín obnovil a následně popil vína, které „zprvu hořké zdálo se“. Hold císaři vysekli i ochotníci z Gaudia, které vladař tancem poctil. Následně se všichni odebrali na Karlův most vyzdo-



foto: Hejrová

Karel IV. právě složil slib věrnosti lidu českému

bený pestrou alejí kartonových soch.

Letošní novinkou byl slib věrnosti, s nímž Karel Čtvrtý pokorně předstoupil před český lid v římskokatolickém kostele svatého Petra a Pavla. Od místního duchovního Zdeňka Skalického pak první krá-

lovský pár dostal malý dárek.

Program sobotního odpoledne a večera byl ale ještě pestřejší. Šermíři z Alotria, historická hudba (Antiquarius), dobré jídlo, pivo z nejrůznějších pivovarů a následná anketa o nejtchutnější pivo „Královského průvodu 2017“, kterou vyhrál Pidipivovar Lazny. Dospělí, kteří se zapojili do ankety, vyhrávali pivní ceny, které předával rychtář Karel (Hanzlík). Děti se zaposlouchaly do pohádky „O Rybabě a Mořské duši“ Divadla Alberta a tvořit mohly s Petrklíčem nejrůznější dobové členky a rytířské

helmy zdobené radotínským znakem.

Hudebními třeshinkami na sobotním královském dortu byly kapely Yo Yo Band a Buty v čele s frontmanem Radkem Pastrňákem, na něž přišlo asi nejvíce lidí. Závěrečná smršť přinesla tvrdé rockery až zpoza kanálu La Manche. I když ne tak docela, Rolling

Stones revival Prague přijeli z o něco menší dálky, ale všechny pecky britských hudebníků zahráli věrně! Stejně jako Buty dvakrát přidávali největší hity – a sobotní akci na radotínském náměstí Sv. Petra a Pavla rozptýlila ažkrátká dešťová přeháňka. Jana Hejrová

Finské léto s Akim Kaurismäkim v červnu v Kině Radotín

Aki Kaurismäki letos sklízí ceny i nadšené reakce na svůj nový snímek Druhá strana naděje. V předstihu před jeho českou premiérou vstupuje do kin přehlídka Kaurismäkiho klasických snímků.

AKI KAURISMÄKI (režisér a scénárista)

Filmový samouk a samorost Aki Kaurismäki (nar. 1957) je spolu se svým bratrem Mikou nejznámějším

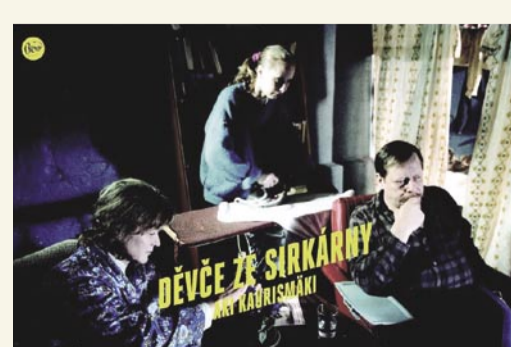
„Čím pesimističtější jsem, pokud jde o život, tím optimističtější by měly být moje filmy.“ Aki Kaurismäki

20. 6. ve 20.00 hodin Smlouva s vrahem	Finsko, 1990, 80 min.	ČSFD 79%
21. 6. ve 20.00 hodin Děvče ze sirkárny	Finsko, 1990, 70 min.	ČSFD 82%
22. 6. ve 20.00 hodin Stíny v ráji	Finsko, 1986, 80 min.	ČSFD 83%
23. 6. ve 20.00 hodin Bohémský život	Finsko, 1992, 100 min.	ČSFD 84%

finským filmovým režisérem. Přízeň diváků si získal především parodiemi na „nejhorší rokenrolovou kapelu světa“,



Leningradské kovboje. Jedinečný je svými svéráznými portréty helsinské periferie, která je plná nedbalých, melancholických, ale hrdých rytířů pevných zásad. Ve svých snímcích vytváří vlastní obraz Finska, tak zvanou Akilandii, v níž se mísí reálná situace země s ideální představou lidské solidarity a pospolitosti. Pro jeho snímky se periferie stává centrem a namísto slov si vystačí s trefnými hláskami, z nichž číší smysl pro lakovnický humor.



Vstupné na všechny filmy 80 Kč