

Bezpečné jaro 2013

Dokončení z titulní strany

provozu, jak má být správně vybavené kolo, jak poskytnout první pomoc, či co má obsahovat „cyklistická“ lékařnička. U stanoviště Besipu nabídnou nejen test dopravních znalostí, ale i možnost vyzkoušet si trenážer narázu simulující havarii vozidla.

Další informace ze zdravotní oblasti poskytne Český červený kříž a RedRes Medical s.r.o. Svou činnost zde poprvé představí mezinárodní organizace sdružení policistů IPA (International Police Association sekce Česká republika, Územní sekce 124 Praha – Správa hlavního města Prahy). Ski a bike centrum Radotín vám pro vaše dítě zapůjčí kolo a poskytne informace, jak správně vybrat dětské kolo.

Klauni z Balónkova budou vyprávět



foto: Drmllová

Takové také bylo Bezpečné jaro 2012

pohádku „O veselé křižovatkce“. Celé odpoledne bude ve znamení balónků, soutěží a drobných dárečků. V závěru proběhne slosování účastnických kartiček o hodnotné ceny, mezi nimiž budou i vstupenky do Aquaparku Čestlice.

Dagmar Součková Mikolášková

Radotínský den s IZS

Zásahová a záchranářská technika bude opět k vidění na náměstí Osvoboditelů na parkovišti před obchodním domem Berounka v Radotíně v sobotu 11. května od 9.00 do 13.00 hodin.

Již potřetí se tu představí jednotlivé složky integrovaného záchranného systému. Hasičský záchranný sbor



foto: Souček

Stejně jako loni se představí historické podoby bezpečnostních složek a jejich vozidel

hlavního města Prahy přiveze svou techniku, ale i zařízení Cobra (řez předmětů proudem vody). Z ozbrojených složek zde bude k vidění Poříčí oddíl Policie České republiky, Speciální pořádková jednotka (SPJ) Policie České republiky, ale i Vojenská policie Armády České republiky s veskerým svým vybavením i výzbrojí. Městskou policii hlavního města Prahy budou reprezentovat koně a záchranářští psi. Svou činnost zde bude prezentovat i Jednotka sboru dobrovolných hasičů Radotín. Základy zdravotní poskytnout Český červený kříž společně s RedRes Medical s.r.o., a u stanoviště Zdravotní pojišťovny Ministerstva vnitra bude možné si zařídit vše potřebné i si zasoutěžit.

Třešnickou na dortu budou historické policejní vozy s příslušníky v uniformách.

Dagmar Součková Mikolášková

80 let chuchelské školy

Na přelomu září a října letošního roku si připomeneme 80 let od otevření ZŠ Charloty Masarykové ve Velké Chuchli. K jeho připomenutí zde připravují výstavu dobových dokumentů, fotografií a historických školních pomůcek. Proto zde zveřejňujeme jejich výzvu:

„Rádi bychom rovněž při této příležitosti vystavili co možná nejúplnější přehled všech klasických třídních fotografií (fotografií jednotlivých tříd s třídními učiteli) a fotografií peda-

gogických sborů. V této souvislosti se obracíme na všechny absolventy a přátele školy s prosbou o zapůjčení nebo poskytnutí uvedených materiálů a fotografií. S vašim svolením si je naskenujeme a obratem vrátíme, případně uvitáme přímo naskenované fotografie. V této souvislosti můžete kontaktovat chuchelského kronikáře, pana učitele Hromádku, e-mail: hromadka@centrum.cz, telefon: 257 941 039.“

-th-

Trhy? Mráz, slunce, flašinet...

Ač měly být v prvé řadě „Jarní“ a „Velikonoční“, zůstaly první Radotínské trhy v sobotu 23. března hlavně zimně mrazivé. Ledový vítr od řeky zalézal za něhy a pod ranní ocelově šedou oblohou vše působilo docela bezútěšným dojmem. Jenže pak spustil flašinet, fujavice odválá mraky a vysvitlo slunko. A na náměstí Sv. Petra a Pavla začali proudit návštěvníci.

První sezónní tržiště sice nenabízelo téměř nic z farmářského sortimentu



Na Velikonočních tržnicích se také vyháněla Morana

(stále ještě mrzlo nejen u řeky, ale i všude na polích), přesto však mělo úspěch. Přesun z lokality před prodejnu Albert na náměstí Osvoboditelů k řece a ke kostelu, kde se tradičně koná Havelské posvícení, byl dobrým rozhodnutím. Akce se tak stala nejen příležitostí k nákupu, ale i k hezky stráveným chvílím.

Příjemně starosvětský zvuk flašinetářovy produkce prostrídala harmonikářka, která i se zmrzlými prsty naladila krásně prosluněnou notu. A v poledne přišly děti ze souboru Lučinka, aby si zazpívaly a zatančily s Moranou, kterou pak z mostu hodily do řeky a symbolicky se tak za všechny rozloučily se zimou. Ta se ten den (a pár následujících) sice ještě pevně držela v sedle, ale jarní náladu už z trhu nezahnala. A to nejen díky všem kraslicím, pomlázkám a dílničkám Petrklíče. Spíš tak nějak díky všem.

A co dál? Příště budou trhy patřit nastupujícímu létu – jsou nachystány na sobotu 22. června ve stejných hodinách, tedy od deváté ráno do jedné po poledni. A tentokrát by na nich neměla chybět ani farmářská produkce. A samozřejmě ani před prázdninami nebude chybět kulturní program. Takže v červnu zas – vzhůru dolů k řece na trhy!

-kd-

Skate tour Klubu Radotín

Radotínský happening volume VI. se blíží - letos však bude jiné a jiné! Chystá se totiž 29. dubna od půl čtvrté v radotínském skateparku a bude mít podobu závodů.

Nízkoprahový Klub Radotín (nízkoprahové kluby jsou pro dospívající zájemci, možnost scházet se s vrstevníky a místem pro vlastní aktivity i místem, kde mohou bezplatně vyhledat radu a pomoc, výraz nízkoprahový znamená „dostupný pro členy cílových skupin“) tyto

happeningy, na které zve širokou veřejnost, pořádá pravidelně v zahradě II. stupně radotínských základní školy. Možnost využít prostor nového skateparku však nabízí rozšíření tradiční akce o zcela nový rozměr.

A tak budou závody – chystá se soutěž ve volných jízdách – dvakrát po minutě a speciál „the best trick“. Obojí nabídne parádní podívanou!

Hudba zpod rukou DJ'ejů ovšem ani tentokrát chybět nebude. Zrovna tak je přislíben výtvarný workshop, na kte-



rém se budou zdobit trika vybranými motivy.

-kd-

Skate tour – 29. dubna od půl čtvrté v radotínském skateparku, U Starého stadionu 384/1, Praha-Radotín

Lidové pašijové hry na Zbraslavi

Letošní představení Lidových pašijových her pořádaných občanským sdružením Zbraslavské pašije pod záštitou městské části Prahy – Zbraslav a s laskavým svolením rodiny Bartoňů se uskuteční v sobotu 27. a v neděli 28. dubna, vždy od 15.00 hodin v zámeckém parku před kostelem sv. Jakuba st. na Zbraslavi, za účasti význačných profesionálních herců (např. R. Mácha, S. Postlerová, J. Novotný, L. Žáčková, O. Vlček, J. Mílová, P. Beretová, S. Oubram, J. Pejchal). Členy divadelního souboru jsou zbraslavští farníci a místní divadelní ochotníci



foto: archiv OS Zbraslavské pašije

Radotínské Velikonoční dílny

Už podeváté připravili pro všechny tvořivě v radotínské základní škole tradiční Velikonoční dílny.

V sobotu 16. března hlásili meteorologové studené počasí, přesto se sluníčko smálo. A všichni, kdo se podíleli na

foto: Valešová



přípravách, se již od sedmé ráno těšili, kolik přijde návštěvníků – a moc si přáli, aby na konci odcházeli spokojení.

Jako každý rok, i letos se dílny kona-

ly v přízemí budovy druhého stupně, a otevřené a vyzdobené třídy, kuchyňka i klub, nabízely 9 stanovišť, na kterých se vyrábělo.

V kuchyňce se peklo (a tolik vonělo!) klasické linecké pečivo různých tvarů, které se zdobilo barevným sypáním a lentilkami, v klubu se zas vystříhávaly papírové závěsy – dozdobené kačenkou, kuřátkem nebo kyticíčkami.

Na jiném místě se vyráběla z barevných vlněných bambulí různá veselá chundelatá zvířátka – kuřátka, beránci, slepičky... a kouzelně působily i fleurogami – květy, vyráběné technikou odvozenou od origami ze čtvercových barevných papírů.

Další pracoviště patřila výrobě látkových jarních ptáčků na kolíčku, skřítků (kraslic s čepečkami), malbě sádrových

odlittků zajičků dozdobených mašličkou, barevných vajec i tradičnímu voskování výdumků (na fyzikálních stojanech).

Kdo chtěl chvíli odpočítat, mohl si prohlédnout výstavu výrobků dětí z keramického kroužku nebo prodejní nabídku velikonočních výrobků družiny, případně doplnit zásoby výtvarných materiálů v krámku paní Hlaváčkové.

Sobotní dopoledne velmi rychle uteklo, ale snad každý stihl všechna stanoviště obejít a k sobotnímu obědu odejít s plnou krabicí nebo košíčkem vlastnoručně vyrobených dárečků.

Velké poděkování patří všem, kdo v sobotu ráno brzy vstali, přišli do školy, připravili dílny a navíc se jim po celý půlden s chutí věnovali. A také Městské části Praha 16, která grantovou podporou poskytla pro akci materiální zázemí.

Ilona Valešová

Sladká Radost

Tři večery a k tomu dvě odpoledne věnovaná divadlu, divadlu a zase divadlu – to byla letošní Radotínská Radost.

Každým rokem je tato přehlídka ochotnického divadla pojmenována ještě dalším přívlastkem, tentokrát byla CUKRÁTKOVÁ. Proč? Podle slov Miroslavy Stehlíkové z Divadelního spolku Gaudium jsou jednotlivá představení jako bonbóny v darované bonboniéře – víte, co vás v nejrůznějších barevných papírcích asi čeká, strašně se na to těšíte – a nakonec jste stejně překvapení, jak to tentokrát chutná.

První laskomina čekala diváky v páteční večer 5. dubna – komedie Na útěku, která již při své premiéře na klubové scéně domu U Koruny (kde se hrála i tentokrát) skládila velký úspěch, byla veselým otevřením celého festivalu. V sobotu na ni navázalo úžasné choreograficky i hudebně propracované ztvárnění Žabky carevny v živelném podání dětského souboru Tři boty z Třebotova. Není divu, že se děti s představení Nu vót dostaly až do Itálie, byly totiž úžasné!

Další dva kusy – Oskar a růžová paní divadla A. Vorla z Kfenovic u Slavkova a Mikve Rádo by divadla Klapý už hrály na

podstatně vážnější notu. První vyprávělo posledních dvanáct dní života desetiletého chlapce, který umírá na rakovinu. Vyprávělo ho jeho ústy, jeho nejněžnějšími pocity. Vyprávělo ho Bohu a diváci byli mimochodem přítomni. Stajně jako v mikvi, rituální lázni ortodoxních židovů, které zde řeší mnohé – od naprostých malicherností, neškodných i zlých drbů, až po životně důležité (a občasně také život ohrožující) otázky. Obojí šlo až na dřeň a dalo příchodím neuvěřitelně silný zážitek, který bylo třeba nějakou dobu v sobě zpracovávat.

V neděli hrálo dětem pohádku Čínská hedvábná legenda jediné profesionální divadlo jménem Studna. Jediná vystupující, která musela zvládnout všechny postavy, přestavby scény i velmi zvidavé a neposedné diváky dokázala vše ustát s naprostou bravurou a každý si odnesl hezký zážitek, někteří odváznější navíc dostali napít pravého čínského čaje.

Zpěvy sladké Francie pořadajícího Divadelního spolku Gaudium byly správně



foto: Drmllová

Nu vót – to byla Žabka carevna v podání dětí z Třebotova

rozverně a bylo znát, že je všichni přednesli s chutí a jistotou.

Závěr večera i přehlídky patřil Audienci DS Scéna z Líbohovic. Hra Václava Havla pobavila i zamrzala – návrat do doby bezmoci byl překvapivě autentický.

Cukrátková Radost skončila. Snad potěšila i všechny soubory, které se rozhodly pro Radotín hrát, docela určitě dala hodně těm, kdo se na ně přišli podívat. Ti všichni zjistili, že na Radosti je možná nečeká jen radost, ale určitě stojí za to sem zavítat. Protože sílu prožitků předáváná z pódia do publika si v ničem nezadá s tím, co nabízejí klasická divadla. Letos to tedy platilo na sto procent.

Kateřina Drmllová

Živé květy v Radotíně

Již pár let jsou velmi žádaní v českých klubech a na festivalech. Prostě všude tam, kde muzikanti podobného formátu zcela jistě chybí!

Živé květy jsou jedna z nejpoučlivějších bratislavských punkrockových kapel. V roce 1994 ji založili Lucia Piussi (textařka, zpěvačka, kytaristka a členka divadla Stoka) a kytarista Peter Bálík. Lucia Piussi je zpěvačkou, textařkou a duší kapely. Její sestra, filmárka Zuzana Piussi, v posledních měsících proslula svými spory se slovenskou

mocí. Obě nadané sestry mají potřebu se svými prostředky vyjadřovat ke



foto: Filip Drábek

-dr-