

Kino Radotín

DIGITAL CINEMA DOLBY 3D

MALLORY

13 let na cestě ze dna v dokumentárním filmu Heleny Třeštkové.

Po unikátních časosběrných dokumentech Marcela, René a Katka přichází dokumentaristka Helena Třeštková s novým filmem, v němž 13 let sleduje hlavní hrdinku Mallory, která se po těžkých životních peripetích odhodlaně snaží vrátit do běžného života. S Mallory se život nemazlil, ona se však po porodu syna dokázala vymanit z drogové závislosti a zvládla i období, kdy se ocitla s dítětem na ulici a žila jako bezdomovec. Mallory dnes na střední odborné škole studuje obor Sociální činnost a své uplatnění nakonec našla v pomoci těm, jejichž životy zná

nejlépe – lidem na okraji společnosti. Film Mallory je tak kromě jiného filmem o naději, že každý má šanci změnit svůj život.

„Když budete mít někdy pocit, že něco nejde, a vzpomenete si na Mallory, budete se možná trochu stydět. Tahle žena v sobě i v těch nejtěžších momentech dokázala najít sílu, neztratit naději v to, že se věci můžou obrátit k lepšímu, a nakonec i odhodlání pomáhat druhým. 13 let života Mallory



Uvede Kino Radotín ve středu 9. září 2015 v 17.30 hodin.

ukazuje, že úplně každý může změnit svůj život od základu.“ Radka Urbančová, Aerofilms. -jr-

PRIDE

Hrají: Bill Nighy, Andrew Scott, Dominic West, Imelda Staunton, Joseph Gilgun.

„Ponížení všech zemí, spojte se!“

Film podle skutečných událostí o hledání porozumění mezi lidmi, které zdánlivě nic nespojovalo. Léto

se skupina aktivistů rozhodne podpořit rodiny horníků finanční sbírkou. Má to však jeden zádrhel. Odborové hnutí se zdráhá jejich dar přijmout. Aktivisté se rozhodnou bojovat s předsudky osobně. Nasednou do minibusu a vydají se do zapadlé waleské vesnice. Začne se psát neuvěřitelný příběh o sblížení dvou rozdílných komunit.

Matthew Warcus má za sebou velmi úspěšnou a produktivní kariéru divadelního režiséra, během které působil v celé řadě prestižních britských divadel a režíroval mnoho úspěšných inscenací (mj. her Williama Shakespeara). Divadlo stálo i za jeho filmovým debutem – pro stříbrné plátno zadaptoval v roce 1999 drama

Sama Sheperda Simpatico. Film se však dočkal velmi chladného přijetí. Řízný komediální drama Pride je jeho úspěšným návratem k filmové režii po dlouhých čtrnácti letech a zároveň vydařeným příspěvkem k britské škole angažované sociální komedie.

Hlavní festivalové ceny a nominace: Cannes 2014, cena Queer Palm British Academy Film Awards, výjimečný britský debut

CITACE KRITIK:

Nesmírně poutavé, důležité a inspirativní. (Bill Goodykoontz, Arizona Republic)

Ten typ srdečného dramatu, které donutí publikum k potlesku a slzám. (Stephen Holden, The New York Times)

Brilantní zábava. (David Denby, The New Yorker)

Uvede Kino Radotín v úterý 1. září 2015 ve 20.00 hodin



1984. V Británii vládne železná lady Margaret Thatcherová a hornické odbory stávkují na protest proti její politice. Během Gay Pride v Londýně

Úroveň: lehká

6				8	1	7	
		4	7	2		6	8
9				3			
5	9					3	7
7	1				5		6
		3				2	
3	4		6	2	1		
2	8	9					5

Úroveň: těžká

		8	1			3	7
4					8	6	5
	3	2			7	8	
	4				5	2	
		5	4				9
		7	8			4	3
1		3	5				8
9		4			3	1	

Jméno..... adresa.....
tel. spojení.....

Řešení z minulého čísla

2	9	6	8	4	3	7	1	5
1	8	3	7	9	5	4	6	2
5	4	7	2	6	1	8	3	9
8	1	4	6	5	2	3	9	7
9	6	5	3	7	8	1	2	4
3	7	2	4	1	9	5	8	6
4	2	9	1	8	7	6	5	3
7	5	1	9	3	6	2	4	8
6	3	8	5	2	4	9	7	1

2	9	6	1	5	3	7	8	4
8	3	4	7	9	6	5	2	1
7	5	1	2	8	4	3	9	6
6	7	8	9	3	1	4	5	2
3	4	2	5	6	7	8	1	9
9	1	5	8	4	2	6	7	3
5	6	7	4	1	9	2	3	8
1	2	3	6	7	8	9	4	5
4	8	9	3	2	5	1	6	7

V případě, že se chcete zúčastnit slosování o věcné ceny, zašlete nebo doneste vylustěné sudoku na adresu redakce: V. Balého 23, 153 00 Praha-Radotín. Na obálku napište heslo SUDOKU, kontaktní adresu nebo telefonní číslo a přiložte lehký i těžší variantu sudoku s vyplněným jménem, adresou a tel. spojením. Do slosování budou zařazeni pouze úspěšní luštitelé. Výherci si svoji výhru mohou převzít na adrese redakce. Správná řešení zasílejte do redakce nejpozději do 30.7.2015

Výherci z minulého čísla:

Ladislav Špaček
Zderazská 1293
Radotín

Jaroslav Procháčka
Kazín 366
Lipence

Zbyněk Styblík
Stadionová 2
Radotín

Sudoku poskytl
Vydavatelství Balzám



Jazyková škola

Channel Crossings

- skupinové kurzy pro veřejnost
- výuka pro firmy
- individuální kurzy na míru
- jazykové kurzy v zahraničí
- překlady a tlumočení

www.chc.cz

Počet zájemců o jazykové kurzy výrazně roste

Nejen rostoucí ekonomika, ale také vyšší požadavky zaměstnavatelů ženou do jazykových škol stále více zájemců o jazykové vzdělávání. Potenciální uchazeči o práci si uvědomují, že jeden cizí jazyk na úrovni falešného začátečníka už opravdu dávno nestačí a koktání na dovolené typu - „I am sorry, no english“ je ostudou pro všechny, která nikomu moc sebevědomí nepřidá.

Jazyková škola Channel Crossings, která každý semestr přijme více než



400 zájemců o jazykové vzdělávání, se snaží vyhovět rostoucí poptávce a vypala na podzimní semestr 2015/16 téměř 80 kurzů angličtiny, němčiny, italštiny, francouzštiny a španělštiny pro dospělé i pro děti. Velké oblíbenosti se těší i kurzy s možností hlídání dětí.

„Nechtěla jsem přijít o dosaženou jazykovou úroveň, kterou jsem měla před odchodem na mateřskou dovolenou, ale zajistit doma pravidelné hlídání Tomáška bylo komplikované. Proto jsem velmi ocenila, že v Channel Crossings mi nabídli kurz s hlídáním dětí. Herna je přímo ve škole, takže já se mohu v klidu soustředit na výuku, ale přitom jsem nablízku, kdyby mě Tomášek potřeboval. Na milou tetu si



a nápady z rukávu jako zkušený cirkušák. Je patrné, že režisér Peyton Reed (Kašlu na lásku, Rozchod), tenhle žánr zvládá a používá ho jako účinnou berličku i při budování komiksového světa. Jakmile se však s magickým oblekem propadneme do miniaturního světa mraveniště, film se stále drží své mise - představit nového hrdinu jako chlápka z lidu. Je to obyčejný člověk, který dělá chyby a tvrdě za ně platí. Teď však dostává z rukou stárnoucího Hanky Pyma štafetový kolík a musí se naučit zachraňovat svět, a to tak, že se spolu s Pymovou půvabnou, ale komplikovanou dcerou (Evangelina Lily) pokusí zmařit plány Hankova bývalého chráněnce, který je také na stopě zmenšovacího séra a hodlá ho prodat diktátorským režimům, které za přelomovou zbraň nabízejí miliardy.

Ano, plán hlavního záporáka je trochu chatrnější, stejně jako jeho snaha trumfnout Hanku Pyma a postavit ještě lepší oblek. Finále se tak smrkne na přeměrování ega dvou chlápků o velikosti mravence, kteří svádějí souboj tu v kufříku, tu na zmenšené železnici uprostřed dětského pokoje. A možná přijde i mašinka Tomáš. Režisér Peyton Reed nastěží i tyhle scény bere s notnou dávkou nadsázky a ironie, takže Ant-Manovi nelze vyčítat chybějící měřítko nebo nepřiliš těsné spojení s ostatními superhrdiny ze stejné Marvelu. Jako představení sympatického nováčka celovečerní Ant-Man poslouží dokonale a královsky pobaví i ty diváky, kteří se v okaté opulentních komiksech přečpaných postavám bez znalosti komiksových předlohy poněkud ztrácejí. Ant-Man je oproti tomu přímočarý, svižný a snaživě zábavný. Žánrový rukopis režiséra se na něm projevil, což je jediné dobře, protože nikdo nemůže po Ant-Manovi říct, že by všechny ty filmové komiksy od Marvelu byly podle jediné formy. Dobrák průsviňhář Paul Rudd se v dalších filmových pokračování Avengers určitě neztratí. A podle všeho dostane i parťáčku. Pokud chcete vědět více, nezapomeňte vydržet až do samotného konce závěrečných titulků.

Eliška Holubová

zvykl velmi rychle a dokonce se těší, až si bude moct hrát s ostatními dětmi,“ popisuje výhody zázemí jazykové školy Channel Crossings paní Jitka.

Nemilou informací je, že jazyková vybavenost dětí, která dříve byla v porovnání se zahraničím na špičce, neroste. Není to tak, že by se zhoršovala, ale spíše jde o to, že v zahraničí si rodiče mnohem více uvědomují význam investic do jazykového vzdělávání a snaží se potomkům otevřít již od mala cestu ke studiu na zahraničních univerzitách či lepšímu pracovnímu uplatnění. I s rostoucím počtem lekcí na základních školách dětem stále chybí hlavně sebevědomí a schopnost v cizím jazyce na cokoli reagovat a dokázat formulovat souvislou větu. Často pouze umí překládat jednotlivá slovíčka, ale už je nedokáží aktivně použít.

Důležité je budovat u dětí vztah k cizím jazykům a nepodporovat je v tom, co čas od času zaslechneme od



rodičů - „já jsem cizí jazyk také nikdy neuměl a nijak mě to neomezuje“. Pokud jste se i vy rozhodli s jazykem něco udělat, máte jedinečnou příležitost. Kurzy začínají od září a zapsat se můžete na www.chc.cz/rozvrh. Přijeme Vám hodně studijních úspěchů.

Stále ještě máme několik volných míst v příměstských táborech na poslední týden prázdnin! Pro velký zájem jsme navýšili kapacitu! www.chc.cz/primestskytabor

Channel Crossings, Vrážská 238, Praha 5 - Radotín